

Sylvie Chanteux



Projets en cours

Télévision

- **Engrenages Saison 7**

Ecriture des arches narratives en collaboration avec Marine Francou, Frédéric Balekdjian et Antonin Martin-Hilbert.

Son et Lumière pour Canal +

- **Zone Blanche saison 2**

Série 8 x 52'

Ecriture de l'épisode n°5

Ego Productions pour France 2

Cinéma

- **Les cols rouges**

Thriller - en écriture

Co-écriture avec Héctor Cabello Reyes et Soren Prévost

Réalisation : Fred Garson

Production : Montauk Films

- **Fils de guerre**

Projet de Long métrage

Scénario en co-écriture avec Sébastien Jaudeau

Production Unlimited / Philippe Avril

Filmographie

Télévision

- **Engrenages saison 6**

12 x 52 minutes

Coécriture de l'épisode 9 avec Marine Francou

Son et Lumière pour Canal +

- **Au delà des murs**

3x52' pour ARTE

Créateur : Marc Herpoux et Hervé Hadmar

Co-scénariste des épisodes 2 et 3

Production : Fidélité production

Diffusion prévue le 22 septembre 2016 sur ARTE

- **Cinq étoiles luxe**

Série thriller 6x52'

Co-écriture des épisodes avec Marine Francou

Production : Scarlett production (Florence Dormoy) et Mademoiselle Films (Aurélie Meimon) pour TF1

- **Le village français**

Saison 6

Participation aux ateliers d'écriture

Ecriture des arches narratives avec Marine Francou, Fanny Herrero et Frédéric Krivine des arches des 6 premiers épisodes.

Coécriture avec Marine Francou et Frédéric Krivine des épisodes "Le pont", "L'Inconnu", "Le Groupe", "Une explosion" et "Le procès"

Production : Tétramédia fiction pour France 3

- **Un Village français**

Série historique de 12 x 52'

- Saison 5 :

Participation aux ateliers d'écriture

Co-écriture avec Marine Francou et Frédéric Krivine de 4 épisodes : "Le jour des alliances", "Naissance d'un chef", "L'Alsace et la Lorraine" et "Le jour d'après",

Réalisation : Jean-Marc Brondolo, Jean-Philippe Amar

- Saison 4 :

Participation aux ateliers d'écriture

Co-écriture avec Frédéric Krivine de l'épisode "La Mission"

Adaptation et des dialogues avec Marine Francou et Frédéric Krivine de l'épisode "Une évasion"

Co-écriture avec Marine Francou et Frédéric Krivine des dialogues de l'épisode "Baisers volés"

Réalisation : Philippe Triboit, Philippe Martineau

- Saison 3 :

Participation aux ateliers d'écriture

Co-écriture avec Frédéric Krivine du scénario et des dialogues des épisodes "Le choix des armes" et "Une chance sur deux"

Réalisation : Philippe Triboit, Jean-Marc Brondolo

- Saison 2 :

Participation aux ateliers d'écriture

Co-écriture avec Frédéric Krivine du scénario et des dialogues de l'épisode "Votre nom fait un peu juif"

Réalisation : Olivier Guignard

Production : Tetra Media pour France 3

- **Chefs saison 1**

Série 6 x 52'

coécriture des arches narratives avec Arnaud Malherbe, Marion Festraets et Mathieu Mercier

Calt Production pour France 2

- **A vos caisses !**

Comédie sociale de 90'

Co-écriture avec Barbara Grinberg

Réalisation : Pierre Isoard

Production : MFP pour France 3

- **Les Bleus**

- Saison 4

Série de 8 x 52'

Co-écriture avec Marine Francou et Fanny Herrero de l'épisode "Bijoux de famille"

Réalisation : Olivier Barma

Production : Cipango pour M6

- **Disparitions**

Thriller de 12 x 52'

Adaptation et dialogues de l'épisode pilote et des épisodes 4, 6 et 12

Réalisation : Robin Davis, Olivier Jamain et Bruno Gantillon

Production : Et Associés pour France 3

- **Section de recherche**

- Saison 2

Série de 8 x 52'

Co-écriture de l'épisode "Corps à corps" avec Benjamin Dupas

Réalisation : Jean-Luc Breitenstein

Production : Auteurs Associés pour TF1

- **Plus belle la vie**

Série de 26'

Co-écriture de près de 700 épisodes dont 3 épisodes de prime-time

Production : Telfrance & Rendez-vous / France 3

- **Et toc !**

Écriture de sketches de 1'

Diffusion : France 2

Animation

- **Jim Bouton**

- Saison 2

Série de 26'

Adaptation avec Bruno Regeste du roman de Michael Ende "Jim Bouton et les 13 sauvages"

Écriture de 5 épisodes et co-écriture de 26 synopsis

- **Séries de 26'**

Scénariste sur les séries : "Pigeon Boy" Millimages - France 2, "Cartouche" Xilam - M6, "Wunschpunch" Saban International - TF1, "Momie au pair" Les Cartooners - France 2, "Air Academy" Antéfilms - M6, "Enigma" France Animation - M6, "Cliffhanger" Téléimages - France 3, "Alix" Carrère - TF1

- **Séries de 13'**

Scénariste sur les séries : "Flatmania" Futurikon - France 3, "Cédric" Dupuis - France 3, "Martin Matin" Les Cartooners - France 3, "Nez de fer" Futurikon - M6, "Les Zoorinaux" Praxinos - M6

- **Formats courts**

Scénaristes : "Aller au musée, c'est top !" Les Films de l'Arlequin - France 3, "Boule et Bill" Dargaud Marina - TF1, "Sanbarbe le Pirate" France Animation - France 3, "les Kikekoi" Saban International - France 3, Ateliers cuisine pour La Maison des petits bouts Playhouse Disney

Radio

- **Ahes, l'île oubliée**

Diffusion du 1er épisode sur France Culture en 2007 dans l'émission "Drôles de drames"

Lecture publique au Festival de La Rochelle

Co-auteur : Benjamin Dupas

Mise en ondes : Myron Meerson

Projet lauréat du Fonds d'aide à l'innovation du CNC et de l'Aide à la production du CNC (série 52')

Activités annexes

Enseignement, Animation & Recherche

- **Séries TV**

" la révolution narrative" par Nicolas Lusuardi
Novembre 2015

- **CNC**

Lectrice pour le Fonds d'Aide à l'Innovation, CNC, 2011

- **Festival des scénaristes**

Marraine du marathon du court-métrage, Festival international des scénaristes de Valence, 2012
Marraine du marathon du court-métrage, Festival international des scénaristes de Bourges, 2009

- **CEEA 2011**

Direction d'atelier d'écriture

- **Gobelins 1999**

Co-direction de l'atelier d'écriture de scénario d'animation avec Pascal Mirleau
Ecole des Métiers de l'Image, Centre des Gobelins Paris

Cinéma

- **Stages**

Stagiaire monteuse notamment sur le long-métrage "Oppressions" de Jean Cauchy
Stagiaire à la réalisation
Stagiaire régie

Divers

Formation

- **Femis**

Stage écriture de long-métrage sous la direction de Jacques Akshoti (2004-2005)

- Séminaires Robert Mac Kee : Story, Thriller, Comédie

- **Paris X Nanterre**

Maîtrise d'Anglais

Quelle Belle Histoire

17 rue des Lombards - 75004 Paris

Tél: 01 44 61 09 34 - Email: contact@quellebellehistoire.com