

# Marie Roussin

Scénariste bilingue anglais – français

## Formation

- 2010-11 **UCLA (University of California at Los Angeles), Film and TV**  
Certificat en production, et Writers Studio (cours d'écriture de scénario)
- 2006 **CEEA (Conservatoire Européen d'écriture Audiovisuelle)**  
Formation continue 3 mois : "Ecrire la fiction télé en 52"
- 2001 – 2005 **ESSEC** – promotion 2005
- 1999 – 2001 **Lycée Carnot** - Classe préparatoire aux concours des grandes écoles de commerce

## Scénarios tournés ou en développement

- 2017 **Ransom** – série 52', saison 2 – WILDCATS PRODUCTIONS, TF1/CBS/CORUS  
Coproducteur franco-canadienne-américain. Série dirigée par Franck Spotnitz.
- 2015 – 2016 **Les bracelets rouges** – VEMA PRODUCTIONS, TF1.  
Adaptation de la série catalane. 6 épisodes. Direction d'écriture. Tournage janvier 2017.
- 2012- 2016 **Un village français** – saison 5, 6, 7 - TETRAMEDIA, France 3  
Série 52'. Drama. Historique.
- 2013 **Borgia** – ATLANTIQUE PRODUCTION, Canal +  
Saison 3. « Shadow writer » auprès de Tom Fontana / écriture d'un épisode.
- 2012-2015 **Hôtel de la plage** – EN VOITURE SIMONE, France 2  
Série 52'. Saison 1 et 2 diffusées.
- 2014 **Cut** – Terence Film, France Ô – création de la série avec Bertrand Cohen et Eugénie Dard
- 2012 **Fais pas ci, fais pas ça** – saison 6 - ELEPHANT, France 2  
Série 52'. Comédie. *Co-écriture de 2 épisodes.*
- 2012-2013 **Chérif** - Making Prod, France 2  
Série 52'. Policier. *Co-écriture d'un épisode*
- 2012 **Voltaire, mixte** (CNC) – série 8 x 52'  
Lauréate du Fonds d'Aide à l'Innovation du CNC.
- 2010-11 **Odysseus** - MAKING PROD & GMT, Arte  
12 x 52'. Drama. Atelier d'écriture dirigé par F.Azémar puis F.Krivine. 3 épisodes.
- 2011 **Three Card Monty** – scénario de court-métrage (anglais). Comédie fantastique.  
2011 **The king's cake** – court-métrage 6'. Ecriture et réalisation.
- 2009 **Les Bleus** (Cipango, M6) – saison 4  
Série 52'. Policier. *Co-écriture d'un épisode.*

## Expérience professionnelle

- 2006 -2007 **Scarlett Productions** – développement – CDD mi-temps. 2 x 6 mois.
- 2003 - 2005 **Société Générale** / Ressources Humaines. Alternance avec l'ESSEC.
- 2002 **Alliance Française de Rome (Italie)** - Ecole et centre culturel français

## Informations complémentaires

**Création d'un jeu de société** inspiré de la mythologie grecque : « Mythologie » (non édité)

**Mémoire sur « La méchanceté »** (« Spite as a human behavior »)  
Séminaire de recherche « Foundation of human behavior by movies »

**Le SAS** : collectif de scénaristes, membre depuis 2008.

**Guilde Française des Scénaristes** : membre du Conseil depuis janvier 2015.