

Camille de Castelnau – scénariste

34 ans

## Curriculum Vitae

### Formation

- Hypokhâgne- khâgne
- Maîtrise de Lettres Modernes/ Licence de cinéma
- La Fémis, département scénario (promotion 17)

### Scénariste pour la télévision

- **2013**

**Le Bureau des Légendes**, série d'Eric Rochant pour Canal +  
Ateliers arches et pilote, écriture de deux épisodes.

**No Limit** saison 3, série de Franck Philippon et Luc Besson pour TF1  
Ateliers arches , écriture de deux épisodes.

#### Dissidences.

Projet Lauréat du Fonds d'aide à l'innovation. Ecriture du pilote.

- **2012**

**Monica**, comédie de 90', Sama Productions. Convention d'écriture France 2

**Terre d'aventures**, comédie de 90', Télé images. Convention d'écriture TF1 pour 4x90'.  
Coécriture du pilote avec Elodie Namer.

- **2011**

**Les Oligarques**, série de 12x52 Canal +  
Co écriture du pilote et de la bible avec Eric Rochant.

**64 rue de la République**, série de 6x52' en développement chez Agat Films.  
Co écriture avec David Coujard des arches et des synopsis.  
Projet soutenu par le fonds d'aide à l'innovation du CNC.

- **2010**

**Chante !** Série jeunesse de 52x26', Téléimages kids Saison 4, écriture des arches, de 3 synopsis et de 4 épisodes, lissage.

**Harem**, série de 8x52', avec David Coujard. En développement chez Agat Films.  
Projet lauréat de la bourse scénariste TV de la fondation Lagardère.

**Elles et lui**, concept de 12x30' Canal +, Images et cie.  
Co- écriture avec François Bégaudeau des arches et pilote.

- **2008- 2009**

**Chante !** saison 2 et 3. Co-écriture des synospis, écriture de 8 épisodes.

**Xanadu**, Série de 8x52', Arte, Haut et Court. Elaboration des arches et des 8 synopsis.

**Occident**

Ecriture d'une bible. Projet soutenu par le fonds d'aide à l'innovation du CNC

**Cœur Océan, saison 1 et 2** (Fiction jeunesse 26' / Scarlett Productions / diffusion France 2 , août 2007) Ecriture d'une dizaine d'épisodes.

,